

PROGRAMA XXIV COLOQUIO OTOPAMES

Lunes 17 de octubre de 2022

- 10:00 a 11:00 Inauguración
Presentación Coloquios
Entrega Premios Noemí Quezada
- 11:00 a 12:00 Conferencia magistral Antonella Fagetti
Polifonía de voces, perspectivas múltiples: las experiencias del trance enteogénico con la Santa Rosa

Mesa 1. Chamanismo, medicina tradicional y ritualidad otopame 1

- 12:00 a 12:20 Carlos Arturo Hernández Dávila
Si Dios no quiere, no morimos: Alfonso Margarito García Téllez ante el covid-19. Una lectura cosmopolítica
- 12:20 a 12:40 Santiago Bautista Cabrera
Los otomíes de Ixhuatlán de Madero: una aproximación a su praxis ritual desde la etnografía
- 12:40 a 13:00 Lourdes Báez Cubero
La "santa Rosa" como vehículo de comunicación entre los mundos.
- 13:00 a 13:20 Giulia Cantisani
Mover objetos para diseñar relaciones. La movilidad de los artefactos en la ritualidad otomí de la Sierra Madre Oriental
- 13:20 a 13:40 Israel Lazcarro Salgado
Dominios chamánicos y respuestas anti-chamánicas en la Huasteca sur. Entre patrilíneas, sueños y antiguas
- 13:40 a 14:00 DISCUSIÓN
- 14:00 a 16:00 COMIDA

Mesa 2. Historia otopame

- 16:00 a 16:20 Phyllis M. Correa y Francisco Gerardo Correa Yáñez
Hablantes de otomí en el estado de Puebla en 1930
- 16:20 a 16:40 David Méndez Gómez
Mazinana íhe Zäna, la dueña de las serpientes en la cosmovisión otomí del Valle del Mezquital. Una aproximación a través de sus fuentes históricas y etnográficas
- 16:40 a 17:00 Mauricio Alejandro Lovera Limberg y Ricardo Valadez Vázquez
Observación y análisis del paisaje cultural en el corregimiento de Zempoala
- 17:00 a 17:20 Sergio Maldonado González
Localización del sujeto otomí desde la erotología indígena
- 17:20 a 17:30 DISCUSIÓN

18:00 a 19:00 **Brindis inaugural**

Martes 18 de octubre de 2022

Mesa 3. Creación y producción de arte y artesanía otopame 1. Textiles

- 10:00 a 10:20 Libertad Mora Martínez
Estéticas relacionales entre los otomíes de San Pablito, Pahuatlán. Figuras rituales, artesanales y artísticas
- 10:20 a 10:40 M^a Antonieta González Amaro
Tradición textil ñãñho en Querétaro. Una revisión
- 10:40 a 11:00 Belem Jiménez Ambrosio
Libro de artista “ Bok'ya”
- 11:00 a 11:20 Christian Alexis Silva Montes de Oca
La artesanía del tenango como recurso cultural para fortalecer la oferta turística en el municipio de Tenango de Doria, Hidalgo
- 11:20 a 11:30 DISCUSIÓN

Mesa 4. Simbolismo y técnicas en los textiles otopames

- 11:30 a 11:50 Daniel Humberto Vargas Serna
Ra fati Mbitho (Los saberes de San Pablito). La construcción de la memoria local a partir de las fotografías de Bodil Christensen
- 11:50 a 12:10 Verónica Kugel
La fascinación con el telar de cintura. Lo ajeno, lo propio
- 12:10 a 12:30 Beatriz Isela Peña Peláez
Bordados y dechados otomíes como recursos documentales del tránsito de las imágenes
- 12:30 a 12:50 Daniela Peña Salinas
El telar que baila: la memoria textil otomí en la sierra de las Cruces y Montealto, Estado de México
- 12:50 a 13:00 DISCUSIÓN
- 13:00 a 14:00 Conferencia magistral Alejandro de Ávila
- 14:00 a 16:00 COMIDA

Mesa 5. Creación y producción de arte y artesanía otopame 2

- 16:00 a 16:20 Antonio Lorenzo Monterrubio
Experiencias cinemáticas en oratorios domésticos del Mezquital

16:20 a 16:40	Colectivo <i>Jäits'ibi</i> <i>Somos memoria, raíz y aerosol</i>
16:40 a 17:00	Eleazar Valle Pineda <i>Rap jñatrjo. Intervenciones e incisiones sonoras y materiales sobre la identidad</i>
17:00 a 17:20	Mª Guadalupe Ramírez Ramos <i>FloreCIMIENTO del arte y la estética en la cultura ñhuhu</i>
17:20 a 17:30	DISCUSIÓN
18:00 a 19:00	Presentaciones de libros 1

Miércoles 19 de octubre de 2022

Mesa 6. Territorio, sustentabilidad y percepciones sobre el medio ambiente otopame 1

10:00 a 10:20	Iván Reyes Vásquez <i>Estructuras en el microcosmos otomí y su analogía matemática, la alquimia de Santa Ana Hueytlalpan</i>
10:20 a 10:40	Luis Enrique Ferro Vidal <i>Paisajeando con los santos y las ánimas otomíes: paisajes cosmogónicos</i>
10:40 a 11:00	Gustavo Martínez Patricio <i>Un acercamiento a la ritualidad agrícola presente en las milpas de los ñuju (otomíes) de la Sierra Oriental de Hidalgo</i>
11:00 a 11:20	Alejandro Veliz Ruiz Esparza <i>Mitología y cosmovisión tlahuica: un estudio comparativo entorno a cuatro teponaztles</i>
11:20 a 11:30	DISCUSIÓN

Mesa 7. Territorio, sustentabilidad y percepciones sobre el medio ambiente otopame 2

11:30 a 11:50	Alberto Díez-Barroso Repizo <i>Caminando con Alfonso García Téllez en la montaña sagrada. Componentes del sistema religioso en el ritual de bendición de la semilla entre los otomíes de la Sierra Norte de Puebla</i>
11:50 a 12:10	Norberto Sánchez Tellez, , Arturo Argueta Villamar y Mª de los Ángeles Herrera Campos <i>Líquenes: saberes, usos y vínculos entre la naturaleza y los jñatjo (mazahuas) en el Estado de México</i>
12:10 a 12:30	Lourdes Raymundo Sabino <i>Aproximación a la niñez y el monte pjiekakjo</i>
12:30 a 12:50	Héctor Santaella Barrera

12:50 a 13:00	<i>Trabajo comunitario, una alternativa sustentable ante la fragmentación, la experiencia con otomíes de Villa del Carbón</i> DISCUSIÓN
13:00 a 14:00	Visita de exposiciones fotográficas y carteles comentadas por sus autores moderada por xxx
14:00 a 16:00	COMIDA

Mesa 8. Arqueología otopame

16:00 a 16:20	Gustavo Jaimes Vences y Yoko Sugiura <i>Historia de la vida cotidiana del antiguo sitio de Atenco, en la zona lacustre del Alto Lerma, vista a través de sus vasijas cerámicas</i>
16:20 a 16:40	Monika Tesch Knoch <i>Territorio y medio ambiente en sitios arqueológicos relacionados con la pamería</i>
16:40 a 17:00	Víctor Hugo Valdovinos Pérez, Gilda López Noyola, Antonio Ulises Sánchez Pérez y Elisa Haideé Rosas Gómez <i>Los grupos seminómadas de la frontera norponiente del territorio otopame</i>
17:00 a 17:20	Enriqueta M. Olguín <i>Lítica tallada de Huapalcalco</i>
17:20 a 17:30	DISCUSIÓN
18:00 a 19:00	Presentaciones de libros 2

Jueves 20 de octubre de 2022

Mesa 9. Chamanismo, medicina tradicional y ritualidad otopame 2. Comida

10:00 a 10:20	Miguel López González, mención Premio Noemí Quezada 2022 <i>El coyote como arquetipo Trickster en la tradición oral otomí-mazahua en el Estado de México</i>
10:20 a 10:40	Ricardo Salvador López Ugalde <i>Memoria y ritualidad otomí en el alto río Laja, norte de Guanajuato. Una aproximación etnográfica a las celebraciones de los caldos</i>
10:40 a 11:00	Mario Sánchez Martínez <i>Entre olores y sabores: Las tortillas ceremoniales para vestir al toro. Símbolos de identidad y pervivencia en las fiestas tradicionales de la Virgen de El Pueblito</i>
11:00 a 11:20	Georgina M ^a Arredondo Ayala y Rebeca Esquivel Rivera

11:20 a 11:40 *Tamales de ollita elaborados como una manifestación cultural para San Jerónimo Acazulco, Estado de México*
Martha Jazmín Lucas Alvarado, Premio Noemí Quezada 2022
Organización social, prácticas sociales y narrativas culturales. Etnografía de la fiesta patronal de San Agustín en el municipio de Tenango de Doria, Hidalgo (2014-2019)

Mesa 10. Chamanismo, medicina tradicional y ritualidad otopame 3

11:40 a 12:00 Sandra Figueroa Sosa
Redes oníricas extra yùhü: la extensión sistémica de los sueños à la otomí de San Jerónimo Acazulco (Ndöngü)

12:00 a 12:20 Vanessa Encino Enguani y Angélica García Bustos
Alimentación, significado simbólico y ritualidad mazahua en mujeres embarazadas del Barrio de San Pedro, Almoloya de Juárez, México

12:20 a 12:40 Esperanza Ignacio Felipe
Violencias y resistencias epistémicas en torno a la salud materna: respuestas desde la subalternidad. Parteras de la Sierra Otomí-Tepehua

12:40 a 13:00 Jorgelina Reinoso Niche
Las concepciones de las enfermedades otomíes y la salud intercultural

13:00 a 14:00 Conferencia magistral Jacques Galinier
Entre el culturalismo crepuscular y la vuelta ontológica - Nuevas propuestas epistemológicas sobre la ritualidad otopame
moderada por

14:00 a 16:00 COMIDA

Mesa 11. Migración y factores de cambio en comunidades otopames

16:00 a 16:20 Ivonne Hernández Moctezuma
Prácticas femeninas legitimadas en el trabajo reproductivo y de cuidados en un contexto migratorio rural

16:20 a 16:40 Ivy Jacaranda Jasso Martínez
Migración y redes: Vínculos de población otomí y mazahua que ha llegado a la ciudad de León, Gto. y sus comunidades de origen

16:40 a 17:00 Juan Jesús Velasco Orozco y David Figueroa Serrano
Etnografía de la práctica docente en contexto de migración de la población otopame del Estado de México

17:00 a 17:20 Raúl H. Contreras Román
Detener el tiempo: Cronocracia académica y cambio social en el Valle del Mezquital

17:20 a 17:30 DISCUSIÓN

18:00 a 19:00 **Brindis de clausura**

Viernes 21 de octubre de 2022

Mesa 12. Vitalidad de las lenguas otópames 1

- 10:00 a 10:20 Bianca Paola Islas Flores
Primeras aproximaciones al estudio del contacto lingüístico entre el hñãtho (otomí oeste) y el español en San Felipe de los Alzati, Zitácuaro, Michoacán
- 10:20 a 10:40 Glenda Zoé Lizárraga Navarro
Español en contacto con chichimeco: un análisis del sistema de pronombres clíticos
- 10:40 a 11:00 Francisco Peral
Los apellidos de San Pablito. Su estructura en el tiempo (1874-1970)
- 11:00 a 11:20 Ewald Hekking
Language attrition: el desgaste de una lengua. Cambios gramaticales y morfofonológicos en el hñãño de Santiago Mexquititlán, Amealco, Querétaro
- 11:20 a 11:40 Martha C. Muntzel
Vitalidad lingüística, aportes para propiciar nuevos espacios de uso de la lengua tlahuica
- 11:40 a 12:00 DISCUSIÓN

Mesa 13. Vitalidad de las lenguas otópames 2

- 12:00 a 12:20 Alondra Sánchez Zamorano, mención Premio Noemí Quezada 2022
Términos de parentesco en mazahua y su enseñanza desde su tradición cultural
- 12:20 a 12:40 Roberto Aurelio Núñez López
Historia del pericón, planta sagrada otomiana: De hmijwä a Yauhtli y de Yauthecatl a San Miguel Arcángel
- 12:40 a 13:00 Hugo Rojas Cortez
La visión de la lengua otópame del Dr. Nicolás León Calderón
- 13:00 a 13:20 Itzel Vargas García
Ecós del otomí en el español hablado en San Pablito, Pahuatlán, Puebla y El Boxo, Cardonal Hidalgo
- 13:20 a 13:30 DISCUSIÓN

13:30 a 14:00

CLAUSURA